



SID. Scuola Italiana Design Dipartimento di Disegno Industriale

DPLo2 - CORSO DI DIPLOMA DI PRIMO LIVELLO IN DESIGN E COMUNICAZIONE (D.M. prot. n. 1215 del 31 agosto 2023)

Documento sintesi obiettivi Corso

Anno Accademico:2023 _2024

Corso (codice | nome): ISST/01. Scienze matematiche e fisiche

Docente: Eva Tenan

Assistente: /





Descrizione del corso:

(Inserire qui una descrizione generale del corso, argomenti e obiettivi preposti)

Materiali e prodotto: come indirizzare in modo corretto la scelta del materiale più idoneo e attraverso quali strumenti? La conoscenza della proprietà fisico-chimico-meccaniche dei materiali è di fondamentale importanza nella corretta progettazione e sviluppo prodotto. Il corso intende fornire gli strumenti di base per lo studio e la scelta consapevole dei materiali nel design di prodotto.

Lista degli argomenti trattati:

(Inserire qui l'elenco degli argomenti trattati nel corso)

- Fisica della materia, relazione tra struttura e proprietà dei materiali:
- Lo stato della materia: cambiamenti di fase, diagrammi di stato; struttura chimica, le proprietà meccaniche, elettriche, termiche, ottiche e magnetiche
- Proprietà fisico meccaniche e diagrammi correlati
- Caratteristiche funzionali dei materiali, glossario
- Struttura amorfa e struttura cristallina
- La scheda tecnica del materiale: quida alla comprensione e all'uso
- Struttura amorfa: le materie plastiche
- La piramide dei polimeri: polimeri standard, tecnopolimeri, ultrapolimeri
- Resine termoplastiche e resine termoindurenti:
- A) Proprietà: temperatura di rammollimento e temperatura di fusione, shoreA e shoreD,
- B) Processi produttivi: stampaggio a iniezione, termoformatura, blow molding, estrusione, colata
- I biopolimeri: significato e proprietà, concetti di base
- Struttura cristallina: metalli e leghe
- Ghisa e Acciai, leghe di alluminio, bronzo, ottone e altre leghe (es.magnesio), metalli preziosi
- Proprietà e processi produttivi: lavorazione a caldo e lavorazioni a freddo
- Struttura amorfa: ceramiche e vetri
- principali proprietà e processi di produzione
- Il legno: un materiale composito naturale: proprietà. Tipologie di legno, tecniche di lavorazione
- Fisica della superficie
- Tensione superficiale
- Vernici e Pitture







- Burattatura
- Principali trattamenti superficiali per materie plastiche: trattamento corona, trattamento a spruzzo
- Principali trattamenti superficiali metalli: galvanica, lucidatura, sabbiatura e pallinatura, verniciatura
- Ripasso, domande e dubbi
- Esercitati con i materiali, LIVELLO BASE: metti alla prova tecnica e creatività: assegnati uno o due materiali, attraverso le caratteristiche funzionali che sono correlate al materiale (ed indicate sul database MaTech), ipotizza un concept adeguato, stabilendo corrette geometrie e tolleranze, identificando il processo produttivo più adeguato alla realizzazione.

Objettivi	formativi	anagifiai	심시	OOROO
ODIGUIVI	IUIIIIalivi	Specifici	aeı	CO150.

(Inserire qui gli obiettivi ed il presunto grado di preparazione degli studenti da raggiungere alla fine del corso)

A fine corso, lo studente sarà in grado di conoscere e mettere in relazione le proprietà dei materiali con processi produttivi coerenti. Lo studente sarà in grado inoltre di individuare le caratteristiche funzionali di materiali e il grado di innovazione, selezionando dal database MaTech i materiali più idonei, e di ideare un concept prodotto coerente con le scelte.

Modalità di erogazione della didattica:

(Lezioni frontali, esercitazioni pratiche, progetti, workshop, ...)

Lezioni teoriche frontali, utilizzo del database MaTech di 1°livello, esercizi ed esercitazione.







Modalità d'esame/valutazione:

(metodo di valutazione del grado di preparazione degli studenti – esame scritto, valutazione prove pratiche, ...)

Quiz a risposta multipla e/o risposta aperta, verrà inoltre assegnata una valutazione all'esercitazione di fine corso (che indicativamente inciderà sul voto finale in una percentuale del 10%)

Bigliografia fondamentale e bigliografia consigliata:

(Inserire un elenco di pubblicazioni, riviste o fonti di informazione consigliate per il corso)

CODICE TITOLO AUTORE EDIZIONE

- 005 MT SID PLASTICHE E DESIGN A. MORELLO, A. CASTELLI FERRIERI ARCADIA EDIZIONI
- 016 MT SID MATERIALI PER IL DESIGN introduzione ai materiali e alle loro proprietà BARBARA DEL CURTO –CLAUDIA MARANO CASA EDITRICE AMBROSIANA
- Dispense e materiale erogato dal docente e disponibile su icloud

BIBLIOGRAFIA CONSIGLIATA:

Scienza e tecnologia dei materiali (Copertina flessibile - 9 marzo2018) di Donald R. Askeland (Autore), Pradeep P. Fulay (Autore), Wendelin J. Wright (Autore), Giulia Bruno (Traduttore) - Città Studi Edizioni

Data e Firma Docente: 11/01/2024

Eva Tenan



Scuola Italiana Design

C.so Stati Uniti, 14/bis

35127 - Z.I. Padova (PD)

Galileo PST Scpa